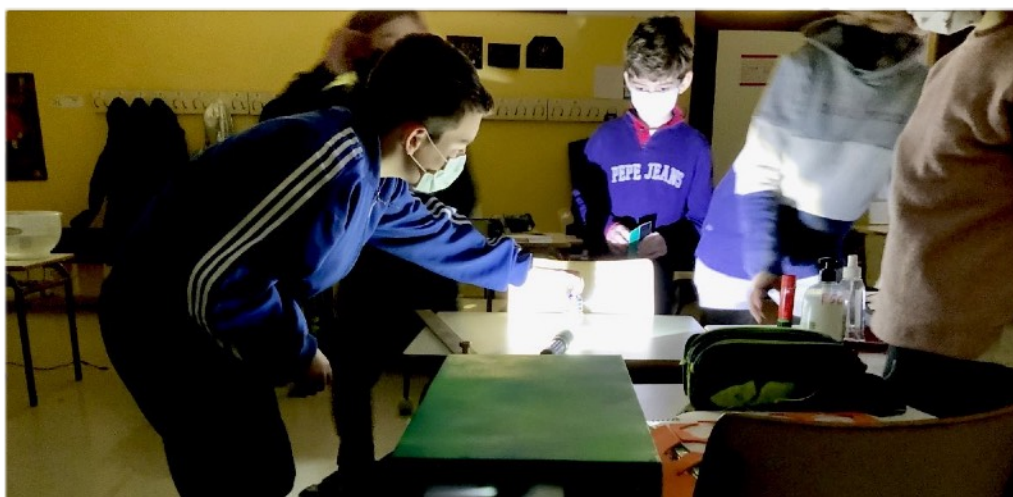


Boletín de Misiones

LABORATORIO 3: LUZ & VISIÓN - RETO: DESCUBRE EL PODER DE LA LUZ



“Un ojo de cartón. A la distancia justa, ¡no hay desenfoque!”

THE KIMIQS 18 - C.P. EL VALLÍN - PIEDRASBLANCAS

¡ENHORABUENA SINCROTRONER@S, YA SOIS MÁSTER EN LUZ Y VISIÓN!

¡Bienvenid@s a la tercera edición del Boletín de Noticias Misión ALBA! Como ya bien sabréis, el pasado 30 de abril tuvo lugar el TERCER SORTEO del **LABORATORIO 3** del reto que os proponemos este año.

¿Quién fue capaz de descubrir cómo interacciona la luz con los objetos?

¡Veamos un pequeño repaso de los titulares, informes e imágenes de este tercer experimento!

ESTOS FUERON ALGUNOS DE VUESTROS TITULARES:

LA CÁMARA OSCURA NOS MUESTRA LA LUZ

Among Us - Colegio Alhucema (Fuenlabrada)

EL OSCURO SECRETO DE LA CÁMARA

BMATEO II - C.P. Benjamín Mateo (La Felguera)

LA CAMBRA FOSCA: UN ULL ARTIFICIAL

GAP 15 - CEIP Robines (Binissalem)

LA MAGIA DE LAS LENTES

Los Rayos Infrarrojos - CPR Plurilingüe Possumus (Vigo)



Equipo Miguel Servet-Senegüé - CEIP Miguel Servet (Senegüé)



Hackers - Escola Heura (Barcelona)

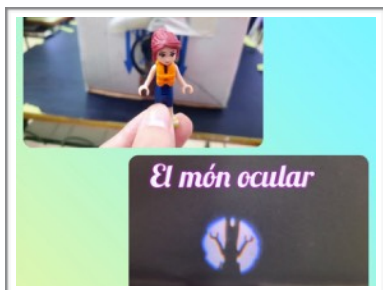
“Lent convergent: imatge invertida!”

¡Las conclusiones fueron de auténticos científic@s!

¡Comenzamos con el repaso de vuestros informes! Y es que **SCIENCE FAN XXII** del **Colegio Puertapalma - El Tomillar** (Badajoz), reflexionaban primeramente sobre el objeto construido: “La caja de observación que hemos construido tiene una lente fija y una distancia focal fija; por tanto, para poder enfocar los objetos, solo podemos variar la distancia del objeto a la lente.” **iUn ojo singular!** Imagen:



El equipo **6thA**, del **C.P Bernardo Gurdiel - La Cruz** - (Grado) añadía: “El papel vegetal sirve para proyectar las imágenes. Nuestros ojos reciben la información y es el cerebro quién la interpreta.”



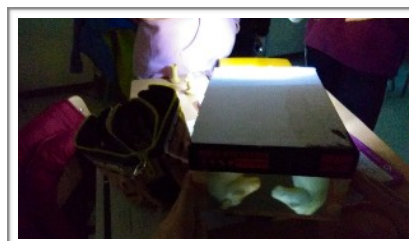
SÚPER 6È A - CEIP RAFAL VELL - PALMA

Desde el **C.P Poeta Juan Ochoa** de Avilés, l@s **Poetas de la luz 2** concluyen en su informe que: “El cerebro lo ve todo porque la lupa distorsiona la imagen, el papel vegetal hace de pantalla de la luz y nuestro cerebro convierte las imágenes y las invierte: **el cerebro es el que realmente ve.**”

Compañer@s de L'Escola **Sant Josep Oriol** (Barcelona), l@s **CENTIBOJOS** concretan muy bien que: “El nostre ull funciona com una cambra fosca; el cristal·lí fa com la lent de la lupa i la retina fa de pantalla com el paper vegetal de la cambra fosca, la imatge també està invertida i es converteix en impulsos nerviosos o senyals elèctrics que arriben al nostre cervell.” Y aquí podemos verlos en acción:



“Así pues, nuestro cerebro es capaz de interpretar que las imágenes que llegan de los ojos están al revés, y darles la vuelta.”, afirmaban **6ºB L@s Científicos** del **CEIP Las Lomas** (Guadalajara). Sus compañeros **L@s Magos de la luz** compartían esta fantástica foto:



LUCEROS - APÓSTOL SAN PABLO - BURGOS

PARA SABER MÁS...

¡Para lxs más curiosxs, aquí más info sobre las cámaras oscuras!

https://www.youtube.com/watch?v=Lc7O4L_8Txd



¡Más de Sincrotroner@s en acción!



L@s **Fotonespresssss** del C.P. García Galdeano - Pamplona, nos envían esta magnífica imagen : *¡Al revés!* “Cada vez que la luz atraviesa un pequeño orificio practicado en una superficie opaca la luz tiende a formar una imagen invertida al otro lado de la abertura.” ¡WOW!



EQUIPO ATALYA DEL CEIP RAMÓN Y CAJAL (PINA DE EBRO)

L@s **Excelentes sExtoE** del CEIP La Paloma - Azuquera de Henares (Guadalajara) posaban divertidos y nos decían: *¡Ver el mundo patas-arriba!*



Nos despedimos compartiendo una imagen con el Equipo: “**TIMELINE**” de l’Escola Samuntada (Sabadell), y nuestro guía **JESÚS**, [ganadores de la videoconferencia del LAB 2.](#)

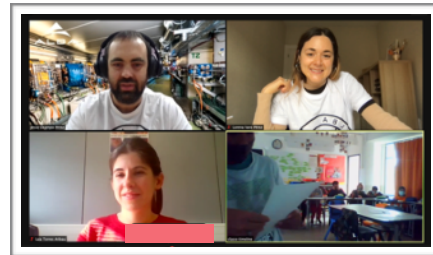
FOTO 1. ELS ESTRANYS – CEIP DURAN ESTRANY (LLUBÍ)

FOTO 2. DIVINA PROVIDENCIA – VINARÓS – SUPER LAB 2 – “UPSIDE DOWN”

Desde luego, este no era un experimento fácil... **Equip (C)** del CEIP Rosselló Oliver de Alaró, así lo indicaba: “Los objetos deben ponerse a una cierta distancia para que se puedan enfocar y la imagen se proyecte sobre el papel vegetal. Si no se mueve el objeto puede ser que los rayos no converjan sobre el papel vegetal.”



LITTLE EINSTEINS, COLEXIO GUILLELME BROWN (PEREIRO DE AGUIAR)



Aún queda UN SORTEO MÁS... ¿¡OS LO VAIS A PERDERER!?

¡ESTAMOS DESEANDO VER QUÉ OS DEPARA EL ÚLTIMO LAB!

¡Hasta la próxima!

Equipo de Misión ALBA

#misionaba

Con la colaboración de:



RELACIÓN CON EL SINCROTRÓN ALBA

El Sincrotrón utiliza instrumentación óptica para controlar la dirección y la potencia de los haces de luz y poder así realizar distintos tipos de experimentos. De un modo similar al que lo haría el cristalino de nuestros ojos. Además, en ALBA también se usan detectores que recogen la luz después de incidir en la muestra iluminada. Algunos de estos detectores también generan imágenes, como el experimento de la cámara oscura, ¡aunque no sucede lo de verla al revés! Estas imágenes después serán analizadas por el personal investigador con programas informáticos para obtener información de la muestra, como si hubiéramos hecho una fotografía o una radiografía de esta muestra.

